

Valentina Loi

Speaker e Voce Narrante

FORMAZIONE (2007- 2023)

(2023) Academy Narratori presso Mettiamoci la Voce

(2021) Lettura Espressiva presso Quarantacinque Audiolibri e Doppiaggio di Michela Atzeni.

(2019/2020) Dizione Avanzata presso Artisti Fuori Posto; Laboratorio "Messa in Scena" presso Artisti Fuori Posto.

(2018) Laboratorio teatrale presso Ferai Teatro.

(2016) Workshop di doppiaggio presso l'Accademia della Voce, con L. Ward.

(2013) Laboratorio teatrale su "Aspettando Godot" con M. Maggioni; Workshop di recitazione cinematografica con B. Enrichi, David di Donatello, 1997; Laboratorio di interpretazione con A. Battistini (Teatro Superga, Nichelino - TO).

(2012) Laboratorio intensivo di recitazione cinematografica con A. dalla Zanna (C.T.A -, Milano).

(2011-12) "Permission Playground" Laboratorio biennale di interpretazione con la regista Jordan Bayne.

(2009-12) Corso di Teatro Professionale, con A. Battistini, A. Marrapodi (Gypsy Musical Academy, Torino); Lezioni private di canto; Lezioni private di recitazione.

(2007-12) MasterClass biennale di integrazione della tecnica canora con quella attoriale, con la vocal coach Mary Setrakian.

(2007) Corso di dizione e interpretazione, con N. Ramorino, P. Pirovano (C.T.A. -Milano)

AUDIOLIBRI e AUDIORACCONTI

(2024) Audiolibro "I commessi sposi" di N. Rullo - Youcanprint

(2023) Audioracconto "La Bambina Invisibile" di Micol Fusca - YouTube;

(2022) "Numa e lo spirito del lupo" G. Pau; "Topina Vanette e la vacanza perfetta" G. Pau; "Pinky la super giraffa invisibile" G. Pau; - Audible

(2021) "Metodo Montessori" G. Monti - Audible

(2021) "La casa venduta" F. Tozzi, "La Lupa" G. Verga, "La vigna nuova" G. Deledda, "Primavera" G. Verga, "Cavalleria Rusticana" G. Verga, "La morta e la viva" L. Pirandello, "Nel Segno" L. Pirandello - Easyoriginal.com

Pubblicazioni sul mio canale YouTube "Incipit - Incomincia il racconto

(2015-2023) Pubblicazione di incipit; pubblicazione di audiolibri completi..

CARATTERISTICHE FISICHE

Età Scenica: 40/50

Capelli: Castano Scuro

Occhi: Marrone

Altezza: 1.62

Peso: 47 Kg

Registro Voce: Soprano/Belter

Attività sportive: danza moderna, pattinaggio, schermo

LINGUE STRANIERE

INGLESE scritto - fluente
parlato - fluente

FRANCESE scritto -buono
parlato - buono

INFLESSIONI DIALETTALI:

Dialectti/inflessioni dialettali:
sardo. milanese

COMPETENZE TECNICHE

DAW REAPER - Buono

ISTRUZIONE

Master

Comunicazione e Marketing
Nuovi Media - Ateneo Impresa -
Roma (2004)

Laurea

Scienze Politiche - Università di
Cagliari - Indirizzo Politico
Sociale 110/110 (2003)

SPEAKERAGGIO - VOICE-OVER - LIVE READING

(2023- 2024) Voce Narrante per reading dal vivo per il Festival Letterario "Dorian Festival" ; per la rassegna "Racconti al Parco"; per la rassegna "Cagliari che legge"

(2019- 2024) Varie attività di speakeraggio e voice over per diverse pubblicità su social e web videos, podcasts, realtà virtuale, documentari, video tutorial. Voiceover artist per la pubblicità "Barkin.it" sul circuito tv nazionale.

(2020) Voiceover artist per il cortometraggio: "Manco per Sogno" di Mor Lankri.

CORTOMETRAGGI E WEB SERIES COME ATTRICE (2013-2017)

(2016) Webserie "Acaro" Sit-com diretta da Andrea Mattia Grieco. Ruolo "La Mamma di Nico" pt. 4-5. Vincitrice del Merit Award "Best Romance Supporting Actress" ai Rome Web Awards. Nominata come "Best Supporting Actress" ai Rome Web Awards.

(2013) "Qualcosa di cui parlare" cortometraggio scritto e diretto da G. Brandolese, C. Cuoghi, F. Pucci.

TEATRO

(2012) "I promessi sposi alla prova", di G. Testori, Regia S. Calabrò. (protagonista);

"Vita Verità Varietà" Regia A. Marrapodi. (protagonista)

(2011) "Pallottole e Paillettes", Regia A. Marrapodi;

"La mia vera arte", Regia M. Martis;

"Life is a Cabaret", musical, Regia F. Carpino.

(2005-2006) "Stradivari - Grand Musical", di M. Martis, Regia M. Martis. Vincitore del Premio F.I.T.A. 2005 come miglior spettacolo.

(2004) "Pinocchio!", musical di M. Martis, Regia M. Martis. Vincitore del Premio F.I.T.A. 2004 come miglior spettacolo.

(1997-2003) "Jesus Christ Superstar", musical di T. Rice, A.L.Webber; "Il Sogno di Giuseppe", commedia musicale di P. Castellacci, G. Belardinelli.

CANTO

(2004-2006) Registrazione per gli album dell'artista Gianuca Porcu (LU-PO – www.gianluaporcu.com) negli album "Interrail" e "Eclectique walk".

(1997-2009) Soprano presso diversi cori polifonici.

Repertorio sacro e gospel. Registrazione per l'album "The Rising" del New Sunrise Gospel Choir.